

“天龍八部”後又稱“龍神八部”、

“八部衆”等，是佛經中常見的“護法神”。何爲八部衆呢？

一、天衆（梵語 deva）。包括三界的諸天，著名的有大梵天。在六道中天是最殊勝的，有很大的福報，也有很大的威神，故亦稱“天神”。佛經中說三界有二十八重天，而諸天之中，護持佛法的有四大天王天、帝釋天、大梵天王等天，這些天神，不僅護持佛法，也守護世人，獎善懲惡，佛經中所說的護法諸天即是指這些天神。

二、龍衆（梵語 naga）。“龍”是天龍，群龍之首稱爲龍王。龍王有強大的威力，能興風作浪，騰雲降雨。龍王有善惡二類，善類名“法行龍王”，法行龍王常起善心，憶念福德，隨順法行，護持佛法，以善心依時降雨，令人間五谷成熟。護法的龍王就是法行龍王，經中有所謂五大龍王及八大龍王等，他們歸信佛法，奉大乘經，守護道場，攝化衆生。

三、夜叉（梵語 yaksa）。義譯疾行鬼，是住在地上或空中，以威勢惱害人類或守護正法的鬼類，行動極爲迅速，有地行（在地面奔馳）、虛空（在天空飛行）及宮觀飛行（有宮殿娛樂）等三種。《雜阿含經》卷四十九第 1319 經即有記載佛陀及弟子們經過夜叉住處，受其招待而夜宿。夜叉有“夜叉八大將”、“十六大夜叉將”等。“夜叉”本惡，後受佛教化，成爲護法神。

四、乾達婆（梵語 gandharva，香神或樂神）。因其不食酒肉，唯以香氣爲食，故名乾達婆。身上發出濃烈的香氣，是服侍帝釋的樂神之一，也就是天上的樂師，擅長彈琴，演奏種種奇妙的雅樂，據《補陀落海會軌》載：乾達婆身赤肉色如大牛王，左手執簫笛，右手持寶劍，具大威力相，發髻有焰鬘冠。乾達婆王常侍佛前，彈琴贊佛，三千世界爲之震動，故爲八部護法神之一。

五、阿修羅（梵語 asura）。這種神道非常特別，男的極醜陋，而女的極美麗。阿修羅王生性好鬥，常常率部和帝釋爭鬥，又屢戰屢敗。佛典中的八部衆之一的阿修羅，則是以其威力擁護佛法，受佛攝化，故爲八部護法之一。

六、迦樓羅（梵語 garuda，金翅鳥）。這種大鳥翅膀有種種莊嚴寶色，兩翅張開百千餘裏，故名“大鵬金翅鳥”。八部衆的迦樓羅王，有大方便，善能救攝衆生，在《法華經》中說有四大迦樓羅王，各與若幹百千眷屬，共來參與法華法會，聞佛說法。

七、緊那羅（梵語 kimnara，非人、歌人）。在梵語中爲“人非人”之意。他形狀和人一樣，但頭上生一隻角，所以稱爲“人非人”，善于歌舞，是帝釋的樂神。在大乘經中，緊那羅常列席于佛陀的說法會中，演奏美妙的音樂，贊歎佛陀，莊嚴道場。

八、摩睺羅伽（梵語 mahoraga，大蟒神）。佛典中常見摩睺羅伽王與其他天龍等衆，一起參與佛陀法會，守護道場。